

伊達な宣伝部長・本田貴之さんの活動 MUSIC で伊達市を盛り上げる！

まちの魅力発信の担い手となり、自分の活動を通して地域の魅力を発信する「伊達な宣伝部長」が、普段どのような活動をしているのかのぞいていきます。今回は本田貴之さんの活動に注目!!

DATE な MUSIC 配信中！

本田さんの発案で、音楽活動をしている人たちを応援するため、YouTube を通して音楽を配信しています。併せて伊達市のオススメスポットも紹介していますので、思わず聖地巡礼をしたくなるコンテンツになっています。

また、本田さん自身の SNS アカウントでも都度、イベント情報を発信していますので、是非ご確認ください。

音楽にかける想い…

想いを聞くと、「伊達市が音楽でにぎわい、町がにぎわえば良いですね。」と、熱意と芯の通った気持ちを教えていただきました。



▲本田さんのフェイスブック

今後の抱負

「今後も、今までと同じく伊達市を沢山 PR していき、音楽と町の魅力がつながる事をやっていきたいです。」と語る本田さん。伊達市の魅力が、音楽と一緒にどんどん広まることを期待しています。



本田貴之…伊達町在住。音楽ユニット「MOMO」活動中。宣伝部長は二代目から務める。



▶音楽のサポートから、動画の進行まで幅広く行う。「MOMO」として活動する菅野みゆきさんとの掛け合いも最高です。



◀直近の動画では、栃木と伊達市をつなぐ篠原宣義さんが出演。



Instagram
伊達市公式

今月の「# いいないだて」

Instagramで「# いいないだて」がついた投稿を広報担当者が確認し、今月の「ベスト・オブ・いいない!」を決定します。さて、今月の「いいない!」は？



アカウント名：@limei9660さん

撮影場所：梁川地域

投稿日：8月5日

夏空と虹、い〜ない!

「今年全国初 40℃を記録した梁川町で仕事できたことを誇りに思います。」と撮影者さん。青空と虹がきれいで、暑さに負けずがんばろうと思える1枚です。

「# いいないだて」をつけて投稿しよう

皆さんが撮った、思わず「い〜ない!」と叫びたいくなる伊達の写真をお待ちしています。

伊達市公式Instagramはこちら▶



☎ 秘書広報課広報広聴係
☎ 575-1113

幸せがじゅずつなぎになるリレートーク

伊達市に住んでいる人が、今話したい人と対談し、実際につながりを作っていくコーナーです。誰とどのようなことを話すのか、台本はありません。夢と希望にあふれる中学3年生たちが訪れたのは光陽スタジオ。いつも学校行事などで写真撮影してくれる馬場裕隆さんに、いつもは聞けない話をたくさん聞いてきました。

トークを動画で見る▼



#17 馬場 裕隆 × 霊山中3年生

(撮影場所:光陽スタジオ)

馬場 僕はみんなの50歳年上で、年金をもらえるようになりました。ヤンチャなジジイなので何でも聞いてください(笑) 大橋 後ろに見えるカメラが気になっているのですが、おいくら位する物なのでしょうか？ 馬場 そこですか(笑) 2学期になったら全体写真を撮るのに使用するカメラで、100万円は超えます。高けりやいってもんじゃないけどね。 中学生一同 (驚きの表情) 大橋 プライベートな質問ですが、奥さんとの出会いは？ 馬場 そこかよ(笑) 出会いは今から11年前。後輩の結婚式にお招きされて。その時に(略) 中学生一同 おおー！ 菅野 いつからカメラマンを目指していたんですか？ 馬場 父が初代で、僕が2代目なんだけども。小さい頃は当たり前のように、トイカメラを持って、積極的に撮っていたみたいなのね。当然、長男だから、後を継がなきゃいけないと宿命を感じて生きてきたところがありましたね。みんなは進路で悩みとかあるのかな？

渡邊 テストとか、勉強してても(点数が)伸びない時があって、マイナス思考になっちゃうんですけど、どうしたらポジティブになれるか？ 馬場 次にやったら自分が考えた問題が来るかも！みたいに思っていたらいいんじゃないかな？ 気持ちはプラス思考で、あとは反省することだね。できなかった問題をもう1回、冷静に考えてみるとか。 渡邊 本題です。馬場さんが思う伊達市の魅力は何ですか？ 馬場 あ、今までの本題じゃなかったのね(笑) 僕は、伊達市の魅力は人だと思う。おいしい物を食べさせてあげたいという、その人の情熱だったりとか。その想いが、物に反映されていると思う。 大橋 最後に、馬場さんにとっての幸せは何ですか？ 馬場 僕が考える幸せは、愛し、愛されること。仕事をする上でも家族写真をとっても大事にしています。仲良く勉学に励むみんなと縁があって、仕事をさせてもらうこともすごく幸せだなと思っています。

次のトーク：西村沙織さん(梁川地域) × 馬場裕隆さん

市民の小屋