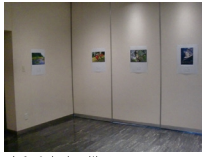


令和7年度（2025－2026）伊達市梁川美術館 企画展スケジュール

展示内容は変更となる場合もあります。

第39回 緑の写真展

4/25(金)→5/11(日)



令和6年度の様子

- 休館日：4/28(月)、4/30(月)、5/7(水)
- おしゃべり美術館※1 開催日：5/4(日)、5/5(月・祝)
- ワークショップ※2 開催日：5/4(日)、5/5(月・祝)

※1 声の大きさを気にせず、自由に作品をご覧いただける日です。お気軽にご来館ください。

※2 ワークショップを会場内(2階)で開催するため混雑が予想されます。ご理解とご協力のほどよろしくお願いいたします。

無料

ふるさとの森や樹を見直し、その美しさを守り育てることを目的に県民が選んだ「ふくしま緑の百景」などの風景を写した「ふくしま緑の写真コンクール」。
第39回入賞作品を展示します。

1

ワークショップ

「ストーンアートを楽しもう」

石をよーく見てみよう！どんな形が見えてきたかな？想像力を働かせて自由に石にペイントしましょう！



5/4(日)

①10時～12時 ②13時30分～15時30分
参加費：無料（事前予約不要）



「工作レストラン」

おりがみや牛乳パックなどの身近な材料を使って食べ物の工作をしましょう！



5/5(月・祝)

①10時～12時 ②13時30分～15時30分
参加費：無料（事前予約不要）



米倉兌の世界～奥の細道を歩く～

有料

I期 7/26(土)→8/17(日)

II期 8/26(火)→9/23(火・祝)

- 休館日 7/28(月)、8/4(月)、12(火)、8/18(月)～25(月)【展示替え休館】
- 9/1(月)、8日(月)、16日(火)、22日(月)



米倉兌「旅立」



太田良平「旅立」

画家・米倉兌^{とおる}は県北地域の高校で美術教諭として勤務する一方、油彩や水彩など、多数の作品を制作しました。晩年に手がけた墨彩作品は、和紙ににじむ墨の柔らかな風合いが多くの人の心をつかみ、東京三越本店美術ギャラリーを中心に定期的に個展が開催されるほどでした。なかでも「奥の細道」をテーマにした墨彩作品の人気は高く、観光パンフレットや国語の資料集などにも採用されました。また、当館建設のきっかけとなった彫刻家の太田良平も制作活動のかたわら松尾芭蕉の研究に勤しみ、木彫やブロンズで多くの松尾芭蕉像をつくりました。没後25年となる米倉兌の画業をあらためて振り返りながら、絵画と彫刻から「奥の細道」の世界にひたる展覧会を開催します。旅の楽しさと歴史のロマンを想像してみませんか。

2

ギャラリートーク

当館の館長、学芸員によるギャラリートークを3回ほど予定しております。

詳しくは「米倉兌の世界～奥の細道を歩く～」展覧会チラシ、7月、8月、9月の伊達市政だより、伊達市HPをご覧ください。
(梁川美術館のFacebookとXでもお知らせします。)

ワークショップ 「彫刻を洗ってみよう」

美術館庭のブロンズ像を洗浄します。

参加費：無料
定員：5名(要予約)
講師：黒沼令氏(彫刻家・郡山女子大学短期大学部准教授)
※開催日と参加方法は伊達市政だより、伊達市HPに掲載します。



太田良平「化石」

第55回 世界児童画展

無料

10/11(土)→10/19(日) ●休館日：10/14(火)

公益財団法人美育文化協会主催の「世界児童画展」入賞作品を展示します。当館では主に特別賞を受賞した作品と、県北・相馬地域で入賞した児童・生徒の作品を展示します。

3

第14回 NHK 福島桜フォトコンテスト写真展 in 伊達

無料

2026 3月中(予定)

「NHK 福島桜フォトコンテスト」の写真展を今年も開催します。桜の開花を待ちながら、美術館で一足先に春を満喫しましょう！

4

常設展

観覧料

一般 200円
高大生 100円
小中生 50円
幼児 無料



太田良平「双華 試作」

梁川町出身の彫刻家・太田良平の彫刻作品をはじめ、伊達市ゆかりの作家の作品を常設展示しております。また、会場内では期間を設けてミニコーナー展示を行います。

ミニコーナー展示予定

- ①「熊坂適山・蘭齋兄弟 ～春～」4月1日(火)～5月25日(日)
- ②「熊坂適山・蘭齋兄弟 ～初夏～」5月29日(木)～7月13日(日)
- ③「赤間香土の世界」7月26日(土)～12月26日(金)
- ④「蠣崎波響と熊坂適山・蘭齋兄弟 ～冬～」令和8年1月6日(火)～



赤間香土「春雪富士」

